

日程	講座タイトル	学習内容	担当講師
4/6	ガイダンス・仲間づくり	①カレッジで受講するための必要な事柄の確認 ②自己紹介③写真撮影（はじめに）の実施	社会教育 コーディネーター 江本あきこ
4/20	腹式呼吸と横隔膜①	腹式呼吸とは	コーディネーター 江本あきこ
5/11	腹式呼吸と横隔膜②	一人ずつの腹式呼吸のアドバイスを実施する（2グループに分け、2日間で実施）	江本あきこ アンチエイジングボイス代表
5/25	身体と声をつなぐ①	鼻腔共鳴と表情筋のしくみを学ぶ	江本あきこ
6/8	身体と声をつなぐ②	鼻腔共鳴と表情筋のしくみを学ぶ	江本あきこ
6/22	身体と声をつなぐ③	声量をupする方法を学ぶ	江本あきこ
7/6	身体と声をつなぐ④	発音を明瞭にする方法を学ぶ	江本あきこ
7/21 (火)	身体と声をつなぐ⑤	発音を明瞭にする方法を学ぶ	江本あきこ
9/14	身体と声をつなぐ⑥	発音を明瞭にする方法を学ぶ	江本あきこ
9/28 PM	身体と声をつなぐ⑦	歌詞を心に届ける方法を学ぶ	江本あきこ
10/5	高音を楽に出す発声法① （後半：明石公園）	A0関節と高音域の発声を学ぶ	江本あきこ
10/19	高音を楽に出す発声法②	一人ずつのA0関節のアドバイスを実施する	江本あきこ
11/2	高音を楽に出す発声法③	一人ずつのA0関節のアドバイスを実施する	江本あきこ
11/16	高音を楽に出す発声法④	アゴ関節と高音域の発声を学ぶ 写真撮影（おわりに）の実施	江本あきこ
12/14	高音を楽に出す発声法⑤	腹筋とA0関節の両方を使う発声法を学ぶ	江本あきこ
1/12 (火)	高音を楽に出す発声法⑥	表現のテクニックを学ぶ	江本あきこ
1/25	習得した知識・技能の活用事例紹介 ～地域とのふれあい～	現在、活躍している方々の体験を聞く	江本あきこ
2/8	1年間のふり返りとまとめ	年間の学びを振り返りつつ、終了後の活動の展望をもつ	江本あきこ