

日時	会場	講座タイトル	学習内容	担当講師
4/13(月) 10:00-12:00	学習室 704	ガイダンス・仲間づくり	①受講に必要な事柄の確認 ②自己紹介	コーディネーター 伏野 辰郎 榊原 英紀 鳥羽 浩子
4/27(月) 10:00-12:00	802	木材加工の基礎知識講座 作品① 道具箱 【MDF材】	電動工具と手工具の使い方 木材の種類と特徴 紙やすりの種類と特徴 ビスとビット 色々な塗料の特徴と塗り方	榊原 英紀 鳥羽 浩子
5/18(月) 10:00-12:00	802			伏野 辰郎 榊原 英紀
5/20(水) 14:00-15:30	子午線 ホール	共通講座①	高齢期の生きがいと幸福に対する 考え方	中川 幾郎 帝塚山大学 名誉教授
6/1(月) 10:00-12:00	802	作品② ウッドバスケット 【パイン集成材】	のこぎり・クランプの使い方と練習 やすりがけ・墨線・下穴・のこぎりでの 木材カット・組立	榊原 英紀 伏野 辰郎
6/15(月) 10:00-12:00	802			塗装 丸棒の中心の位置決め 組立
6/18(木) 14:00-15:30	子午線 ホール	共通講座②	ハマる心理 -依存について正しく理解しよう-	道重 さおり 神戸学院大学
6/29(月) 10:00-12:00	802	作品③ 伸縮ラック 【ラワンランバーコア】	やすりがけ・墨線・下穴・仮組立 ・塗装	鳥羽 浩子 榊原 英紀 伏野 辰郎
7/13(月) 10:00-12:00	802			塗装・組立・セッティング 小箱製作
7/27(月) 10:00-12:00	802	【前半】ホームセンターの 活用講座 【後半】交流会	【前半】ホームセンター各種サービス 【後半】家庭での作品活用事例発表	鳥羽 浩子 コーディネーター

日時	会場	講座タイトル	学習内容	担当講師
9/7(月) 10:00-12:00	学習室 802		《すのことスタンド》 タッカーの使い方と練習・丁番の取付け方・墨線・下穴・組立・やすりがけ	伏野 辰郎 榊原 英紀
9/28(月) 10:00-12:00	802	作品④ スタンド付き額縁風植物飾り【野地板】	《額縁フレームとボックス》 隠し釘の使い方 墨線・下穴・組立・やすりがけ	伏野 辰郎 榊原 英紀
10/13(火) 10:00-12:00	802		各部の塗装とセッティング 家庭のお困りごと・DIYの質問をうける	伏野 辰郎 榊原 英紀 鳥羽 浩子
10/21(水) 14:00-15:30	子午線ホール	共通講座③	人前で話すポイントを知ろう	望月 康恵 ステージ コーディネーター
10/26(月) 10:00-12:00	802	作品⑤ ディスプレイシェルフ【SPF材】	ミニチュア作品の組立 やすりがけ・墨線・下穴・側板の組立	鳥羽 浩子 伏野 辰郎 榊原 英紀
11/9(月) 10:00-12:00	802		《塗装テクニック・加工の紹介》 各部の加工 棚板の組立 塗装	鳥羽 浩子 榊原 英紀
11/18(水) 14:00-15:30	子午線ホール	共通講座④	世界とアジア	太田 和宏 神戸大学教授
11/24(火) 10:00-12:00	802	作品⑤ ディスプレイシェルフ【SPF材】	前天板の取付(ダボ錐・埋め木・ダボノコの手順) ダボ埋めのメリットとデメリット	鳥羽 浩子 伏野 辰郎 榊原 英紀
12/7(月) 10:00-12:00	802		作品①の道具箱を引き出しにアレンジ パーツの取付 セッティング	鳥羽 浩子 榊原 英紀
12/14(月) 10:00-12:00	802	端材を活用した自由製作	《家庭で継続できるDIY》 端材の活用方法、活躍の場を考え 小さな作品を自由製作する	鳥羽 浩子 榊原 英紀 伏野 辰郎
12/16(水) 14:00-15:30	子午線ホール	共通講座⑤	動きやすい身体づくり	嵩 亜希子 フィットネス インストラクター
1/18(月) 10:00-12:00	802	端材を活用した自由製作	《家庭で継続できるDIY》 端材の活用方法、活躍の場を考え 小さな作品を自由製作する	鳥羽 浩子 榊原 英紀 伏野 辰郎
1/20(水) 14:00-15:30	子午線ホール	共通講座⑥	神々と妖怪の防災力チェック	高田 知紀 兵庫県立大学 准教授
2/1(月) 10:00-12:00	802	1年間のふり返りとまとめ ～今後の自分の動きは～	年間の学びをふり返りつつ、修了後の活動の展望をもつ	鳥羽 浩子